

CASA GALLINA

CULTURA · COMUNIDAD · MEDIO AMBIENTE

BOLETÍN ENERO - MAYO 2024



Taller Cocina lacustre de Tláhuac

Al inicio de 2024, Casa Gallina continuó con una programación intensa, tanto en Santa María la Ribera como en otros territorios, en colaboración con diversos agentes y organizaciones comprometidas con sus comunidades en lugares como Nayarit, Chiapas, Oaxaca, Yucatán, Quintana Roo y Argentina.

El trabajo local en Santa María la Ribera se realizó tanto en la Casa como en instituciones locales, consolidando alianzas de largo plazo con el Museo de Geología y las escuelas de educación básica de la colonia. En todas las actividades se fomentó la conexión comunitaria a través de la cultura, con acciones sobre el medio ambiente, incluyendo talleres de exploración urbana para niños y niñas, reflexiones culinarias sobre las raíces lacustres, exposiciones y programas de capacitación con herramientas sobre educación ambiental.

A continuación compartimos los detalles de estas iniciativas que buscan fortalecer nuestra comunidad y celebrar nuestras alianzas.

Medio ambiente y comunidad



Taller Juegos participativos. A pata suelta, camino seguro

En febrero se llevó a cabo el taller **Juegos participativos. A pata suelta, camino seguro**, facilitado por Yosdi Martínez. Participaron 24 niñas y niños de Santa María la Ribera en sesiones presenciales donde exploraron las calles de su colonia para detectar lugares especiales, encontrar rutas seguras, entrevistar locatarios y recolectar recuerdos. El objetivo fue fomentar y ejercitar en infancias la autonomía de movimiento y capacidad para expresar su derecho a la ciudad, el cual apela a habitar, utilizar, ocupar, producir, transformar y disfrutar ciudades.



Taller **Cocina lacustre de Tláhuac**

En el taller **Cocina lacustre de Tláhuac** Aracely Márquez, cocinera y fundadora del proyecto "De la chinampa a la cazuela", impartió talleres culinarios a 30 habitantes de Santa María la Ribera para preparar diversos platillos de esta región. Además de los conocimientos técnicos sobre las recetas, Aracely guió a vecinas y vecinos a reflexionar sobre el vínculo entre el pasado lacustre de la ciudad y las tradiciones culinarias de los pueblos originarios, que aún conservan recetas tradicionales.

Proyectos artísticos



Muestra **Mondosyi** en el Museo de Geología

Del 13 de febrero al 21 de abril el Museo de Geología albergó la muestra **Mondosyi**, exposición que hace un recorrido audiovisual por la diversidad cultural y ambiental de Rayón, Chiapas con la mirada del artista originario de ese lugar Saúl Kak y la bióloga María Silvia Sánchez. Enfocada en la cosmovisión zoque, la exposición narra la leyenda del Mondosyi, un duende que habita los bosques mesófilos de las montañas de niebla y que liga el mundo humano, natural y sobrenatural. Con la intención de acercar y sensibilizar a la comunidad de Santa María la Ribera a otras culturas y visiones del mundo, se realizaron visitas guiadas escolares y vecinales, donde a través del juego, actividades didácticas y materiales audiovisuales, se destacó la importancia de la naturaleza y su conexión con las leyendas que viven en el imaginario colectivo.



Muestra **Hacemos nuestro río** en la Galería Ramón Alva de la Canal en Xalapa

La exposición **Hacemos nuestro río** tuvo su tercera versión en la de la Universidad Veracruzana Galería Ramón Alva de la Canal en Xalapa, Veracruz. En esta versión la exposición se desplegó con un enfoque curatorial hacia el público universitario. Durante las 57 visitas guiadas organizadas por el equipo de mediación de la universidad, la galería recibió a diversos grupos de estudiantes, así como a 1,153 niñas y niños. La muestra contó con actividades paralelas que consideraron la inclusión de la comunidad artística local en un diálogo sobre su territorio. Esta versión de la exposición resonó mucho con los visitantes y habitantes de Xalapa, pues muchos de ellos tienen vínculos con la cuenca del Papaloapan.



Capacitación del libro-juego *Recrea. Compilación de estrategias educativas*

Entre febrero y abril se llevaron a cabo diversas sesiones de capacitación del libro-juego ***Recrea. Compilación de estrategias educativas***. Para nivel preescolar se realizó un taller de cinco días con 14 estudiantes de la Escuela Nacional para Maestras de Jardines de Niños sobre metodologías de educación ambiental en educación preescolar, usando ***Recrea*** como línea de enfoque; asimismo se trabajó con el CENDI Bugambilia y el el Jardín de Niños Elena Zapata, preescolares de Santa María la Ribera, enfatizando sobre problemáticas del barrio y posibles actividades de cuidado ambiental. En la Escuela Nacional de Danza Nellie y Gloria Campobello, 44 docentes en formación exploraron cómo integrar la educación ambiental en la enseñanza de danza folclórica, flamenca y contemporánea. En la Escuela Secundaria Diurna No 46 "José Vasconcelos", 16 docentes recibieron capacitación para incorporar herramientas didácticas ambientales en diversas asignaturas. Finalmente, en Casa Tlacuache de Cholula, Puebla, se realizaron dos sesiones virtuales con 16 aliados para profundizar en el uso del libro-juego en proyectos educativos locales.

Servicios comunitarios



Celebración de aniversario del Mercado La Dalia

Conmemorando el **64° aniversario del Mercado La Dalia**, un grupo de vecinas preparó jabones artesanales como gesto de retribución, bajo la guía de la cosmetóloga Marisol Torres. Una vez preparados, el grupo entregó a cada locatario del mercado un recetario de remedios caseros con ingredientes disponibles en el Mercado La Dalia y un jabón elaborado por ellas.

Otras alianzas



Encuentro **Caminar el tiempo** en Yucatán

La escuela de agroecología U Yits Ka'an en Maní, Yucatán, en colaboración con Spore, recibió al equipo de Casa Gallina y a diversos agentes y organizaciones comunitarias de Nayarit, Chiapas, Oaxaca, Yucatán, Quintana Roo y Argentina para realizar el encuentro **Caminar el tiempo**. En este evento, se reflexionó sobre el Xook K'iin, un concepto maya que se emplea para nombrar el conocimiento relacionado con la predicción del tiempo, la relación del hombre con su entorno y la interpretación climatológica a través de las señales que la naturaleza nos proporciona. Durante tres días, Rafael Rentería y José Guerrero, de Casa Gallina, implementaron un laboratorio para compartir la metodología de mapeos colectivos mediante ejercicios didácticos, que permitieron trazar rutas a futuro para mantener la colaboración y generar herramientas que consoliden aprendizajes sobre las prácticas de leer y caminar el tiempo.



Para más detalles sobre el programa los invitamos a visitar el web www.casagallina.org.mx y seguirnos en [Facebook](#), [Instagram](#) y [YouTube](#) de Casa Gallina.
