



Asesorías en mantenimiento básico de bicicletas en Salón Huev@

El último trimestre de 2019 Casa Gallina mantuvo una intensa programación en donde se concluyeron las actividades correspondientes a la estrategia temática *Maíz: biodiversidad y cultura en el consumo cotidiano* y se dio continuidad a los proyectos de largo aliento con el cierre del laboratorio de iniciativas vecinales **Creando barrio: Laboratorio de proyectos para terrenos abandonados** y el programa de cocina y ciclos de cine **Barrio intercultural**. Se mantuvieron los programas permanentes de **Migrantes digitales** y **Encuentros vecinales**, invitando a nuevos vecinos a sumarse a estas plataformas. En este periodo se inició también un programa de actividades y talleres con el tema: **Repensando el consumo, cultura de la reparación**.

Al cierre de este primer año de Casa Gallina, el equipo de trabajo se encuentra ante nuevos retos para canalizar las energías vecinales que confluyen en la casa. Al reforzarse el foco en actividades de educación

ambiental, se pudieron establecer múltiples alianzas con varias escuelas públicas de la colonia, ofreciéndoles alternativas de acompañamiento pedagógico a temáticas de importancia fundamental a través del diseño e implementación de programas educativos enfocados en alimentación saludable, cultivo y empatía ambiental.

En este año también se iniciaron alianzas con otros colectivos del territorio mexicano y de Latinoamérica, a partir de un conocimiento mutuo de los programas y prioridades de acción, lo que en 2020 se traducirá en más actividades colaborativas que permitan sumar esfuerzos y aprender de las experiencias de organizaciones similares en otras latitudes. Con este propósito, la exposición *Maíces, biodiversidad y cultura. Una aproximación desde su consumo cotidiano* instalada a principio de año en el Museo de Geología se itineró al Museo Cabañas en Guadalajara.

Durante este año se reconoció y visibilizó la diversidad como un valor fundamental de la vida barrial. Tanto desde el punto de vista de las especies vegetales como de los orígenes y prácticas culturales, la programación de Casa Gallina integró otras maneras de vivir la colonia, e incorporó a las otras lenguas mexicanas no sólo en sus talleres y proyecciones de cine, sino también en sus publicaciones. Tanto el libro infantil *Somos maíz*, como el *Manual de mapeo de uso de recursos naturales*, de próxima publicación, fueron traducidos a lenguas indígenas y serán distribuidos no sólo en el cuadrante de Santa María la Ribera sino también en diversas comunidades del



Visitantes de Casa Gallina recibiendo el libro *Somos maíz*

Programa

La programación trimestral de Casa Gallina se articuló alrededor de las siguientes estrategias:

Producir y recrear la escuela: modelos para fortalecer los saberes escolares



Sesión de trabajo de Perla Krauze con alumnos de la Escuela República de Cuba

Esta temporada dio inicio la producción del mural de Perla Krauze en la escuela primaria República de Cuba, un proyecto comenzado en septiembre en colaboración con la maestra Cecilia Mata, responsable del Club de Artes visuales de la escuela. Después de varias sesiones de trabajo sobre la memoria de la escuela, que era llamada “la escuela de la milpa” Krauze recuperó las propuestas de dibujo de los niños para diseñar un mural de 14 metros cuadrados de cantera, recinto y azulejo.

Barrio intercultural



Actividades del ciclo de talleres Lengua y cocina indígenas

Durante el otoño se desarrolló un programa multidisciplinario cuyo eje común fue la vinculación de prácticas y saberes cotidianos urbanos con experiencias y perspectivas rurales y de comunidades indígenas. Angélica Palma coordinó el ciclo de talleres **Lengua y cocina indígenas**, en el cual cuatro poetas en lenguas originarias (mixe, totonaco, purépecha y otomí) condujeron sesiones de cocina y charla con los vecinos acerca de las prácticas cotidianas de sus comunidades, las problemáticas socioambientales que las aquejan y sus prácticas alimenticias tradicionales. A cargo de Miguel Iwadare estuvo la convocatoria y acompañamiento de los talleres **Del pueblo al barrio**, en los que vecinos dedicados profesionalmente a la cocina compartieron recetas familiares propias de sus lugares de origen (Hidalgo, Guerrero, Veracruz y Puebla).

El ciclo de cine **Vida indígena** concluyó durante el mes de octubre, después de haber convocado a un grupo estable de vecinos, quienes vieron juntos una serie de 4 películas que retratan la contemporaneidad de distintas comunidades indígenas de México y América Latina.

Repensando el consumo, cultura de la reparación



Asesorías en bordado para cubrir manchas y hoyos en telas en Salón Huev@

A partir de octubre 2019, Casa Gallina comenzó un programa público enfocado en la cultura de la reparación, para lo que el Salón Huev@ fue acondicionado con materiales que ofrecen más información acerca de esta temática. El espacio albergó diversas actividades sobre el tema, como el **Taller de bordado para niños**, en el que los participantes aprendieron a realizar y aplicar parches para reparar sus prendas favoritas; así como su contraparte para adultos: las **Asesorías en bordado para cubrir manchas y hoyos en telas**, ambos a cargo de Mariana Villeme y Fernanda Poire. Los vecinos especializados en algún oficio de la reparación fueron invitados a proponer sesiones de asesorías, realizando el **Taller de reparaciones básicas y mantenimiento de anteojos**, por Efrém Hernández, el de **Asesoría en instalaciones eléctricas**, por Santos González, y el de **Mantenimiento básico de bicicletas**, por Jorge Mendoza.

Engranar la energía social: Laboratorios, prototipos y proyectos barriales

Después de tres meses de trabajo culminó el laboratorio **Creando barrio: Laboratorio de proyectos para terrenos abandonados**, en el que se convocó a vecinos para proponer proyectos en predios para uso común. Los participantes de estos laboratorios, presentaron a la comunidad tres ideas abiertas para convertir un par de predios abandonados en espacios para el intercambio y construcción de iniciativas por el bien común.



Sesión de trabajo de *Creando barrio: Laboratorio de proyectos para terrenos abandonados*

Para más detalles sobre el programa los invitamos a visitar el web www.casagallina.org.mx y a sumarse como amigos al [Facebook Casa Gallina](#).